

Langage au cœur des apprentissages	
Compétences	Activités
Langage de communication : Acquérir un vocabulaire spécifique	- Vocabulaire historique : périodes, monuments, techniques, ... - Vocabulaire artistique : musées, œuvres, techniques, périodes, ... - Vocabulaire géographique lié aux paysages observés.
Langage en situation : -S'exprimer oralement	- Formuler ses attentes, ses angoisses, ses questions. - Présenter des exposés. - Donner un avis sur une œuvre artistique, un bâtiment, une activité, - Raconter la visite aux élèves de l'école, à sa famille, ...
Langage d'évocation : -Produire des textes narratifs	- Le récit (appui sur éléments vécus, observés,...) - Restituer les différents moments vécus par écrit.
Se familiariser avec le français écrit : Fonctions sociales de l'écrit : - Lire pour comprendre	- Lecture de différents types de textes sur des supports différents (fiches, livres, affiches, CD ROM,...) -Recherche documentaire en BCD -Création d'un coin lecture dans la classe. - Exposition, affiches à l'intention des parents, ...
- Produire des écrits pour informer	-livres documentaires sur la flore et la faune -contes du Maroc
Culture littéraire : - Lire pour se documenter	- Rédaction de lettres à divers organismes. (Office du tourisme, Mairies, Musées, Centres de documentation...)
-lire pour nourrir son imagination	-inventer un conte- Rédaction d'articles pour le site Internet de l'école.(en dictée à l'adulte)
Activités graphiques, écriture: - Produire des écrits pour s'informer	-écrire et reconnaître les mots du dictionnaire
- Produire des écrits pour informer	-écriture arabe, berbère
Code écrit : -constitution d'un dictionnaire(MS)	
-les différentes écritures et les signes graphiques	

Agir et s'exprimer avec son corps	
Compétences	Activités
Réaliser une action mesurable : -apprendre à se servir d'appareils de mesure	-chronométrer une marche, mesurer des distances de tir
Adapter ses déplacements : - marcher longtemps -marcher en terrain accidenté ou encombré	-visite de sites (photos) -marche dans la nature -visite de la médina, des potiers
Coopérer, s'opposer : -apprendre à faire ensemble	-les acrobates de Marrakech -imiter les animaux du Maroc -entretenir le jardin
Actions artist.esth., expressives -connaître son patrimoine	- danses folkloriques de groupe -mimer les métiers traditionnels



Vivre ensemble-devenir élève	
Compétences	Activités
Construction de la personnalité -connaître les traditions et leurs fondements	-les fêtes et les différentes étapes de la vie
-l'enfant et sa famille	-de la naissance à l'âge adulte
-les différentes écoles au Maroc	-se documenter sur les autres
Echanger, Communiquer -comment vit-on chez toi ? -comment vivait-on avant ?	-raconter et illustrer (photos, dessins) la maison, la vie de famille -accueillir des personnes pour nous raconter -visionner des documentaires

Découverte du monde	
Compétences	Activités
1-Domaine sensoriel : -découvrir les senteurs -le goût -le toucher -la vue	Découvrir -les herbes aromatiques -les épices -recettes de cuisine et parfums -fruits typiques et arbres fruitiers - les matériaux (laine, terre...) -les graines, les couleurs d'épices

2- Matière et objets : _Observer les traces que l'homme laisse à travers le temps.	- Observation des changements successifs que subissent les bâtiments - De l'habitat naturel à l'habitat construit, aménagé.
3- Domaine du vivant Comparer les milieux de vie Education à l'environnement	- Enquête sur les secteurs d'activités, la population et ses coutumes, l'habitat, ... - Etude de paysages spécifiques -étude des animaux et de leurs liens avec l'homme - Premières approches écologiques : préservation du patrimoine.(les gestes des artisans, la flore et la faune)
4- Structuration de l'espace	-se repérer sur le globe (l'Afrique) -la carte du Maroc
5- Structuration du temps -retrouver l'ordre d'évènements	-frise annuelle (images et photos) -ordre des évènements dans un conte
6- Formes et grandeurs	-construire des maquettes
7- Quantité et nombres -mesurer pour construire	-ustensiles et objets usuels (le moulin La noria)

Sensibilité, Imagination, création	
Compétences	Activités
Regard et geste : -observer et comprendre	- Les œuvres d'art -L'architecture : o Les matériaux o Les constructions
-à la manière de :	-les costumes, les bijoux -les potiers de Salé -les peintres naïfs du Maroc -la calligraphie -la mosaïque -instruments de musique
-faire et voir pour comprendre :	-un moulin
Voix et écoute : -écouter pour connaître :	-les différents instruments et les chants marocains -chanter et faire du rythme avec des instruments traditionnels (percussions)
-faire	