

| Langage au cœur des apprentissages | |
|---|--|
| Compétences | Activités MS |
| <u>Langage de communication :</u> -lexique des papiers et des différents outils -communiquer pour se faire comprendre | -présenter le théâtre d'ombres aux autres classes -communiquer dans un travail de groupe |
| <u>Langage en situation :</u> -lecture d'images afin d'appréhender une technique -expliquer ce que l'on fait | -observer et être capable de dire comment faire -expliquer ses réalisations, commenter celles des autres |
| <u>Langage d'évocation :</u> -raconter ses expériences | -dictée à l'éducatrice pour se souvenir |
| Se familiariser avec le français écrit : <u>Fonctions sociales de l'écrit :</u> -écrire pour demander -écrire pour inviter <u>Famil. avec le français écrit :</u> -identifier les personnages d'une histoire -repérer les événements dans l'ordre chronologique <u>Culture littéraire :</u> -identifier divers supports D'écrits -comprendre une histoire adaptée à son âge | -demande de chutes de papiers aux parents -cartes de vœux -affiche -écouter des histoires sur le papier |
| <u>Réalité sonore de la langue :</u> -rythmer un texte en s'appuyant sur les syllabes <u>Activités graphiques, écriture:</u> -utilisation de différentes écritures et outils suivant les différents papiers <u>Code écrit :</u> -apprentissage des voyelles, puis de l'alphabet | -jeu de frappé des noms des différents papiers -reproduire des graphismes simples -réalisation d'un abécédaire animé (MS) |

| Agir et s'exprimer avec son corps | |
|---|---|
| Compétences | Activités PS, MS |
| <u>Réaliser une action mesurable :</u> -lancer pour déchirer -lancer pour atteindre -lancer loin | - papier journal sur corde + ballon → déchirer la feuille -boules de papier journal → lancer en visant - réaliser des comètes → lancer le + loin possible -un bain de papiers (TPS) |
| <u>Adapter ses déplacements :</u> -inhibition -équilibre -vitesse | -marcher sans bruit sur des feuilles de papier -se déplacer avec des feuilles pliées sur la tête sans les faire tomber -feuille en forme de queue+ poursuivant → courir vite pour ne pas se faire arracher sa queue |
| <u>Coopérer, s'opposer :</u> -lutte | -tir à la corde (journal enroulé) entre deux |
| <u>Actions artist.esth., expressives</u> -danser sur des musiques variées | -danse expressive avec des bandes de papier crépon |



*projets

| Vivre ensemble | |
|---|--|
| Compétences | Activités |
| <u>Construction de la personnalité</u> -savoir partager - attendre son tour -respecter le travail des autres | Réaliser des travaux nécessitant la résolution de problèmes concrets et une adaptation à l'autre |
| <u>Echanger, Communiquer</u> - faire des phrases correctes -réutiliser un lexique spécifique | -comprendre une consigne simple et expliquer une demande -expliquer le travail accompli |

| Découverte du monde | |
|---|--|
| Compétences | Activités |
| <u>1-Domaine sensoriel :</u> -découverte des papiers | -toucher : réalisation d'une collection de papiers (TPS, PS, MS) -ouïe : reconnaître au son (TPS, PS, MS) -vue : loto des différents papiers (TPS, PS) |
| <u>2- Matière et objets :</u> | -les outils pour travailler le papier (+ papier alu) TPS, PS, MS) -fabrication d'une pinata (PS) -étude de la résistance des papiers (MS) |
| <u>3- Domaine du vivant</u> | -planter du papyrus -essayer de réaliser un papyrus égyptien |
| <u>4- Structuration de l'espace</u> | -étude d'images TPS, PS, MS) -réalisation d'œuvres à la manière de ...demandant une organisation particulière de l'espace feuille -transformation du plan en volume |
| <u>5- Structuration du temps</u> | -les différentes étapes de la fabrication du papier -les différentes étapes dans l'évolution du papier à travers le monde et l'histoire |
| <u>6- Formes et grandeurs</u> | -effectuer des associations -réaliser des collections -effectuer des mesures |
| <u>7- Quantité et nombres</u> | -dénombrer -classer, sérier, ranger |

| Sensibilité, Imagination, création | |
|--|---|
| Compétences | Activités (TPS, PS, MS) |
| <u>Regard et geste :</u> -jouer avec les matières -créer une œuvre collective (théâtre d'ombres, MS) -créer des œuvres individuelles et collectives pour l'exposition | -plier et dessiner -cacher-coller-déchirer -transformer en recouvrant -déchiqueter-coller -découper coller -froisser-peindre -tisser-tricoter -construire des arbres (MS) |
| <u>Voix et écoute :</u> -apprendre à écouter (histoire, musique..) -faire chanter le papier -chanter, -faire du rythme | -chanson : papiers pliés-papiers roulés -comptines : -apprentissage pour la fête de fin d'année de la chanson « les p'tits papiers » de Serge Gainsbourg |



Nos projets pour l'année 2010-2011

Nous allons travailler avec toutes les sections sur le thème du papier.

Qui dit papier dit arbre et écologie, protection de la nature, mais le papier c'est aussi les livres, les emballages, les textures, les bruits, les outils, la fabrication... bref de nombreux projets en perspective suivant les questions et l'intérêt des enfants.

Nous vous confions quelques possibilités de projet dans le tableau « Papiers en folie ».

Le projet central pour les Moyennes sections sera : connaître les lettres de l'alphabet à travers un livre-disque « Ménagerimes » de Joël Sadeler. Chaque lettre est accompagnée d'une chanson ou d'une comptine sur un animal.

Cependant pour rendre cette étude abordable et plus compréhensible certains textes et animaux ont été remplacés.

Toute l'année nous allons découvrir les lettres et leurs costumes à travers des animaux de tous les continents, d'abord tout à côté de nous dans la cour de l'école, au Maroc, puis nous serons amenés à voyager en Afrique, au Japon, au Mexique, au Pérou, en Australie, au Népal, et jusqu'aux pôles.

Nous espérons que les enfants seront conquis par cette étude qui verra sans aucun doute naître de multiples projets passionnants.

En ce qui concerne les **Petites sections, leur projet directeur est « Une année au jardin et en cuisine ».**

Du jardin à l'assiette il n'y a qu'un pas, vos enfants vont découvrir le plaisir de planter, semer, récolter et cuisiner.

Beaucoup de découvertes en perspective et aussi beaucoup de patience et de travail coopératif.

Vos enfants apprendront à reconnaître les fruits et les légumes, mais aussi les animaux de la ferme (qui nous donnent de nombreux ingrédients) et ceux du jardin (utiles ou nuisibles).

Nous souhaitons tout au long de cette année les amener à respecter la nature qui les entoure, ainsi qu'à prendre soin de leur santé (dans l'assiette).

Les toutes petites sections vont, elles, découvrir le monde à travers les albums.

Chaque album choisi, soulèvera une question sur leur vie quotidienne. Nous espérons les aider à dépasser leurs craintes, les amener à avoir confiance en leurs possibilités et à faire confiance aux autres.

Pourquoi les albums pour les plus jeunes ? Tout simplement comme support de langage. Certains enfants parlent peu ou pas du tout, ou ne comprennent pas le français. Rien n'explique mieux que les images commentées par l'éducatrice.

Un programme plus détaillé pour chaque niveau vous sera présenté au courant du premier trimestre, lors de la réunion des parents.

Nous espérons de tout cœur que l'année 2010- 2011 sera riche en bonnes surprises.

